

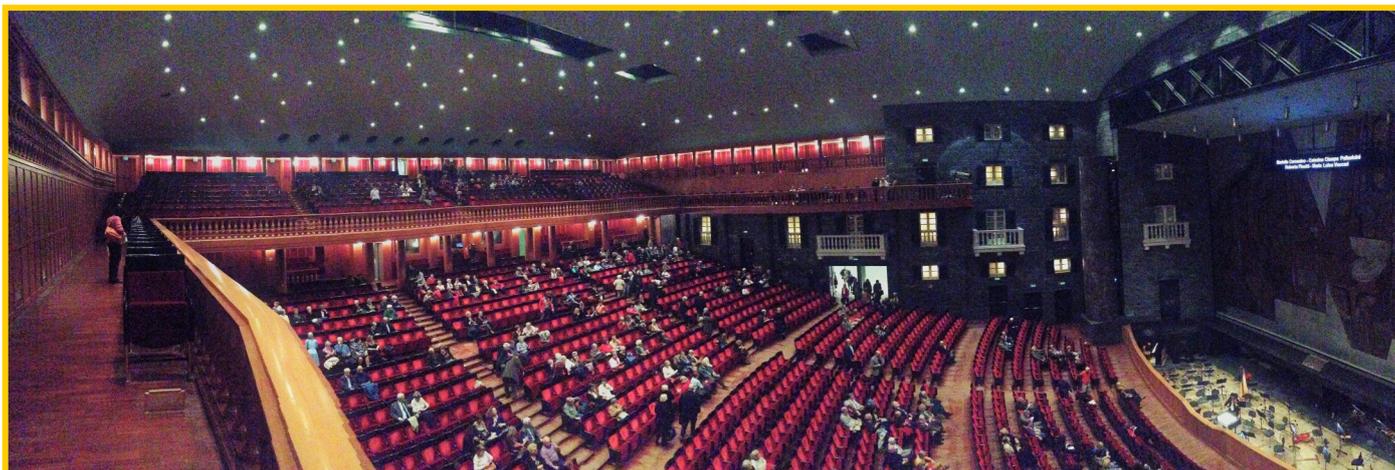
Report 16.2.1

25 marzo 2017

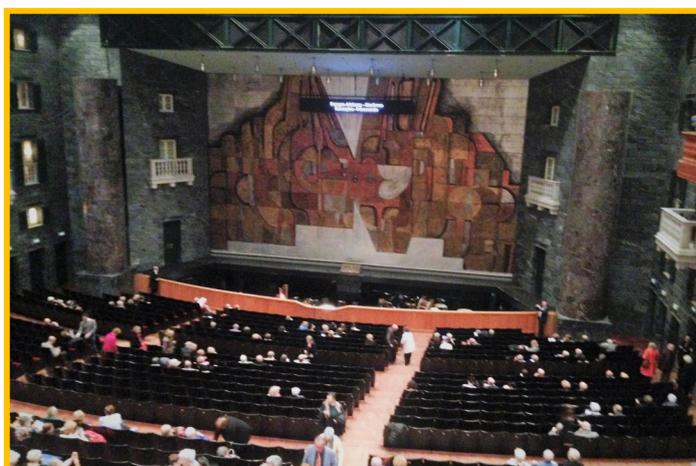
Teatro Carlo Felice -Genova L'elisir d'amore

Una mattinata sorprendentemente soleggiata, solo a tratti interrotta lungo il viaggio da banchi di nebbie, ha visto arrivare a Genova sabato 25 marzo il gruppo dei nostri soci appassionati al melodramma. La città offriva come al solito tutte le sue attrattive monumentali e gastronomiche, ed in più una meravigliosa mostra dedicata ad Amedeo Modigliani, un'occasione che alcuni hanno colto con grande soddisfazione nell'attesa dello spettacolo. Bellissimo spettacolo davvero, questo Elisir d'amore con le scenografie di Lele Luzzati: gli alberi danzanti, il carro di Dulcamara che dispiega tutte le sue meraviglie, il costume fiabesco del ciarlatano impunito che cerca di approfittare delle debolezze degli innamorati per spacciare il suo elisir miracoloso. La vicenda ironica e divertente, inframezzata da momenti intensamente sentimentali, è stata molto apprezzata anche per la bravura degli interpreti e l'abilità della regia: applausi a scena aperta e richieste di bis, che è stato concesso dal protagonista per l'aria "Una furtiva lacrima", la più famosa dell'opera. Uscendo nella pioggia che ci attendeva a sera ormai fatta, portavamo con noi l'allegria dei cori e i colori dei costumi, grati a Donizetti e ai suoi interpreti, e desiderosi di una nuova spedizione al Carlo Felice.

Carmela Tandurella



Il magnifico teatro Carlo Felice



Report 16.2.2

25 marzo 2017

Teatro Carlo Felice -Genova L'elisir d'amore



Abituale pranzo di mezzogiorno



In posizione per assistere allo spettacolo